

## مسلك الدراسات العربية - السداسي الثاني (ف1 وف2 وف3 وف4) الدورة الربيعية

### استعمال الزمن (مؤقت) الخاص بالمحاضرات

س17:30 - س19:00	س15:45 - س17:15	س14:00 - س15:30	س11:30 - س13:00	س09:45 - س11:15	س08:00 - س09:30	
	صوتيات ذة كينني م4 قA2	صوتيات ذة كينني م3 قA2		النحو - ذ أموحو م2 قA2	النحو - ذ أموحو م1 قA2	الاثنين
				شعر قديم - ذ صغيري م1 قA4 صوتيات ذة كينني م2 قA3	شعر قديم - ذ صغيري م2 قA3 صوتيات ذة كينني م1 قA4	الثلاثاء
				النحو - ذ أموحو م4 قA2	النحو - ذ أموحو م3 قA2	الأربعاء
	فلسفة - ذ النعامي م2 قA2 فقه اللغة - ذ وديجي م1 قA1	فلسفة - ذ النعامي م1 قA1 فقه اللغة - ذ وديجي م2 قA2		شعر قديم - ذ كبريم م4 قA3	شعر قديم - ذ كبريم م3 قA3	الخميس
	شعر حديث - ذ بنهشوم م2 قA2	شعر حديث - ذ بنهشوم م1 قA1 فقه اللغة - ذ المنهابي م3 قA2		فلسفة - ذ كموني م4 قA2	فلسفة - ذ كموني م3 قA3 فقه اللغة - ذ النعامي م4 قA2	الجمعة
	لغات - أوهنو م3 و م4 قA1	لغات - أوهنو م1 و م2 قA1		شعر حديث - ذ بنهشوم م3 قA2	شعر حديث - ذ بنهشوم م4 قA2	السبت

ملحوظة : تبتدئ الحصة المسائية الدراسية ليوم الجمعة على الساعة 14:30 بعد الزوال. الحصة الأولى من الساعة 14:30 إلى الساعة 16:00 -  
الحصة الثانية من الساعة 16:15 إلى الساعة 17:45 - الحصة الثالثة من الساعة 18:00 إلى الساعة 19:30.

## مسلك الدراسات العربية - السداسي الرابع (ف1 وف2 وف3 وف4) الدورة الربيعية

### استعمال الزمن (مؤقت) الخاص بالمحاضرات

س17:30 - س19:00	س15:45 - س17:15	س14:00 - س15:30	س11:30 - س13:00	س09:45 - س11:15	س08:00 - س09:30	
	أدب مغربي وأندلسي - ذ.كريم م3 قA3 المسرح - ذة سعدي م2 قA4	المسرح - ذة سعدي م1 قA3		التركيب - ذ رضوان م1 قA7	التركيب - ذ رضوان م2 قA7	الاثنين
				الصرف - ذ طلحة م2 قA6 الدلالة - ذ الدخيسي م1 قA10	الصرف - ذ طلحة م1 قA6 الدلالة - ذ الدخيسي م2 قA10	الثلاثاء
	الصرف - ذ بولعلام م4 قA3	الصرف - ذ بولعلام م3 قA3		مناهج النقد الأدبي - ذ وديجي م3 قA6	مناهج النقد الأدبي - ذ وديجي م2 قA6	الأربعاء
	أدب مغربي وأندلسي - ذ محوش م1 قA6	مناهج النقد الأدبي - ذ العنوز م1 قA6 أدب مغربي وأندلسي - ذ محوش م2 - قA7		التركيب - ذ وحدي م3 قA7	التركيب - ذ وحدي م4 قA7 المسرح - ذ. كريمي م3 قA9	الخميس
				الدلالة - ذ المنهائي م4 قA7	الدلالة - ذ المنهائي م3 قA7	الجمعة
						السبت

ملحوظة : تبتدئ الحصص المسائية الدراسية ليوم الجمعة على الساعة 14:30 بعد الزوال. الحصة الأولى من الساعة 14:30 إلى الساعة 16:00 -  
الحصة الثانية من الساعة 16:15 إلى الساعة 17:45 - الحصة الثالثة من الساعة 18:00 إلى الساعة 19:30.

**مسلك الدراسات العربية – السداسي السادس: مسار آداب وفنون (ف1 وف2)**  
**الدورة الربيعية**

استعمال الزمن (مؤقت) الخاص بالمحاضرات

س17:30 - س19:00	س15:45 - س17:15	س14:00 - س15:30	س11:30 - س13:00	س09:45 - س11:15	س08:00 - س09:30	
				التواصل وآليات اشتغاله - ذ العنوز م2 قA8	التواصل وآليات اشتغاله - ذ العنوز م1 قA8	الاثنين
						الثلاثاء
				الثقافة الانتربولوجية - ذ بريمي م2 قA4 نقد مغربي - ذ الطايعي م1 قA3	الثقافة الانتربولوجية - ذ بريمي م1 قA3 نقد مغربي - ذ الطايعي م2 قA4	الأربعاء
				أدب مقارن - ذ التماره م2 قA4	أدب مقارن - ذ التماره م1 قA4	الخميس
						الجمعة
						السبت

ملحوظة: تبتدئ الحصص المسائية الدراسية ليوم الجمعة على الساعة 14:30 بعد الزوال. الحصة الأولى من الساعة 14:30 إلى الساعة 16:00 - الحصة الثانية من الساعة 16:15 إلى الساعة 17:45 - الحصة الثالثة من الساعة 18:00 إلى الساعة 19:30.

## مسلك الدراسات العربية – السداسي السادس: مسار لغة ولسانيات

## الدورة الربيعية

## استعمال الزمن (مؤقت) الخاص بالمحاضرات

س 17:30 - س 19:00	س 15:45 - س 17:15	س 14:00 - س 15:30	س 11:30 - س 13:00	س 09:45 - س 11:15	س 08:00 - س 09:30	
						<u>الاثنين</u>
				التداوليات - ذ. السهول قA1	صرف صوآة - ذ البايبي قA7	<u>الثلاثاء</u>
			لسانيات حاسوبية - ذ بوعلام قA7			<u>الأربعاء</u>
						<u>الخميس</u>
			لسانيات مقارنة - ذ رضوان قA7			<u>الجمعة</u>
						<u>السبت</u>

**ملحوظة :** تبتدئ الحصص المسائية الدراسية ليوم الجمعة على الساعة 14:30 بعد الزوال. الحصّة الأولى من الساعة 14:30 إلى الساعة 16:00 – الحصّة الثانية من الساعة 16:15 إلى الساعة 17:45 - الحصّة الثالثة من الساعة 18:00 إلى الساعة 19:30.