

Filière : Etudes francaises
– Emploi du temps (provisoire) relatif aux Cours Magistraux - Semestre 2

	08h00-09h30	09h45-11h15	11h30-13h00		14h00-15h30	15h45-17h15	17h30-19h00
<u>Lundi</u>							
<u>Mardi</u>	Grammaire II G1 Pr. CHELLAT Salle A8	Grammaire II G2 Pr. CHELLAT Salle A9					
	Langues II/ Anglais G2 Pr. HARROUDI Salle A9	Langues II/ Anglais G1 Pr. HARROUDI SALLE A8					
<u>Mercredi</u>							
<u>Jeudi</u>	Catégorie du récit G2 Pr. RMIDA Salle A8				Introduction à l'interculturel G1 Pr. OUKHADDA Salle A3	Poésie et versification G1 Pr. ESSALHI Salle A3 Lexicographie G2 Pr. CHALFI Salle A7	Histoire de la littérature/ histoire des idées et des arts G2 Pr. ESSALHI Salle A3 Lexicographie G1 Pr. CHALFI Salle A7
<u>Vendredi</u>	Catégorie du récit G1 Pr. RMIDA Salle A8 Langues (Arabe) (G2) Pr TAOUALA Salle A6	Poésie et versification G2 Pr. ESSALHI Salle A8 Langues (Arabe) (I) Pr TAOUALA Salle A6				Introduction à l'interculturel G2 Pr. OUKHADDA Salle A1	Histoire de la littérature/histoire des idées et des arts G1 Pr. ESSALHI Salle A1
<u>Samedi</u>							

ملحوظة : تبتدى الحصة المسائية الدراسية ليوم الجمعة على الساعة 14:30 بعد الزوال. الحصة الأولى من الساعة 14:30 إلى الساعة 16:00 – الحصة الثانية من الساعة 16:15 إلى الساعة 17:45 - الحصة الثالثة من الساعة 18:00 إلى الساعة 19:30.

Filière : Etudes francaises
– Emploi du temps (provisoire) relatif aux Cours Magistraux - Semestre 4

	08h00-09h30	09h45-11h15	11h30-13h00	14h00-15h30	15h45-17h15	17h30-19h00
<u>Lundi</u>						
<u>Mardi</u>						
<u>Mercredi</u>						
<u>Jeudi</u>		Théâtre classique G2 Pr. RMIDA Salle A8 Initiation à la linguistique G1 Pr. CHALFI Salle A9	Histoire des idées et de l'art G1 Pr. ELOMARI Salle A8 Initiation à la linguistique G2 Pr. CHALFI Salle A9	Initiation à la recherche G1 Pr. KHATTALA Salle A4	Poésie (XIXÈ siècle) G1 Pr. ELOMARI Salle A4 Initiation à la recherche G2 Pr. KHATTALA Salle A5	
<u>Vendredi</u>	Morphosyntaxe II G1 Pr. KRIM Salle A4		Théâtre classique G1 Pr. RMIDA Salle A2 Poésie (XIXÈ siècle) G2 Pr. OUKHADDA Salle A3	Histoire des idées et de l'art G2 Pr. OUKHADDA Salle A3		
<u>Samedi</u>	Morphosyntaxe II G2 Pr. KHIRI Salle A1					

ملحوظة : تبتدى الحصة المسائية الدراسية ليوم الجمعة على الساعة 14:30 بعد الزوال. الحصة الأولى من الساعة 14:30 إلى الساعة 16:00 – الحصة الثانية من الساعة 16:15 إلى الساعة 17:45 - الحصة الثالثة من الساعة 18:00 إلى الساعة 19:30.

Filière : Etudes francaises

– Emploi du temps (provisoire) relatif aux Cours Magistraux - Semestre 6 – Parcours : Littérature

	08h00-09h30	09h45-11h15	11h30-13h00		14h00-15h30	15h45-17h15	17h30-19h00
<u>Lundi</u>							
<u>Mardi</u>					Littérature judéo-maghrébine Pr. LAMARA Salle A4		
<u>Mercredi</u>							
<u>Jeudi</u>		Rhétorique-Stylistique Pr. OUHADI Salle A10					
<u>Vendredi</u>	Littérature comparée Pr. BISSANI Salle A9	Littérature négro-africaine Pr. BISSANI Salle A9					
<u>Samedi</u>							

ملحوظة : تبتدئ الحصص المسائية الدراسية ليوم الجمعة على الساعة 14:30 بعد الزوال. الحصّة الأولى من الساعة 14:30 إلى الساعة 16:00 – الحصّة الثانية من الساعة 16:15 إلى الساعة 17:45 - الحصّة الثالثة من الساعة 18:00 إلى الساعة 19:30.

Filière : Etudes francaises

– Emploi du temps (provisoire) relatif aux Cours Magistraux - Semestre 6 – Parcours : Linguistique

	08h00-09h30	09h45-11h15	11h30-13h00		14h00-15h30	15h45-17h15	17h30-19h00
<u>Lundi</u>						Sémiotique narrative CHELLAT Salle A1	
<u>Mardi</u>							
<u>Mercredi</u>							
<u>Jeudi</u>							
<u>Vendredi</u>	Analyse du discours Pr. CHALFI Salle B8	Syntaxe II Pr. KHIRI Salle B8				Traduction Pr. Dahbi Salle A4	
<u>Samedi</u>							

ملحوظة : تبتدى الحصص المسائية الدراسية ليوم الجمعة على الساعة 14:30 بعد الزوال. الحصّة الأولى من الساعة 14:30 إلى الساعة 16:00 – الحصّة الثانية من الساعة 16:15 إلى الساعة 17:45 - الحصّة الثالثة من الساعة 18:00 إلى الساعة 19:30.