

Emploi du temps du semestre 2

Filière : Études françaises

	08: 00 – 10 :00	10 :05 - 12 :05	12 :10 - 14 :10	14 :15 - 16 :15	16 :20 - 18 :20
<u>Lundi</u>			Grammaire II G1 Pr CHELLAT - Salle A2		Grammaire II G2 Pr CHELLAT – Salle A2
<u>Mardi</u>		Grammaire II G3 Pr CHELLAT - Salle A3	Langues (Arabe) G3 Pr KAMOUNI- - Salle A1 Histoire de la littérature/ histoire des idées et des arts G1 Pr ELALAOUI – Salle A2	Catégorie du récit G1 Pr RMIDA --- Salle A2	
<u>Mercredi</u>		Catégorie du récit G2 Pr RMIDA – Salle A2 Histoire de la littérature/ histoire des idées et des arts G3 Pr ELALAOUI – Salle A3	Catégorie du récit G3 Pr RMIDA - Salle A2 Lexicographie G2 Pr CHALFI - - Salle A3	Langues (Anglais) G3 Pr ZINEDDINE- Salle A2 Histoire de la littérature/ histoire des idées et des arts G2 Pr ELALAOUI - Salle A3	Langues (Anglais) G2 Pr ZINEDDINE- Salle A2
<u>Jeudi</u>	Lexicographie G1 Pr CHALFI - Salle A2	Introduction à l'interculturel G1 Pr OUKHADDA- Salle A2	Lexicographie G3 Pr CHALFI- Salle A2	Introduction à l'interculturel G3 Pr OUKHADDA- Salle A2	Poésie et versification G3 Pr ESSALHI- Salle A2
<u>Vendredi</u>	Langues (Arabe) G2 Pr MRAMI- Salle A2 Poésie et versification G1 Pr ESSALHI- Salle A3	Langues (Arabe) G1 Pr BAKOURI - Salle A2 Poésie et versification G2 Pr ESSALHI- Salle A3			Introduction à l'interculturel G2 Pr OUKHADDA- Salle A2 Langues (Anglais) G1 Pr ZINEDDINE- Salle A3
<u>Samedi</u>					

Emploi du temps du semestre 4
Filière : Études françaises

	08:00 – 10:00	10:05 – 12:05	12:10 – 14:10	14:15 – 16:15	16:20 – 18:20
<u>Lundi</u>			<u>Théâtre classique G1</u> Pr RMIDA- Salle A3	<u>Initiation à la recherche G2</u> Pr RMIDA- Salle A3	<u>Théâtre classique G2</u> Pr RMIDA- Salle A3
<u>Mardi</u>		<u>Poésie (XIX^E siècle) G1</u> Pr ELALAOUI - Salle A9	<u>Initiation à la recherche G1</u> Pr RMIDA- Salle A9	<u>Poésie (XIX^E siècle) G3</u> Pr ELALAOUI- Salle A9	<u>Initiation à la recherche G3</u> Pr RMIDA- Salle A9
<u>Mercredi</u>	<u>Théâtre classique G3</u> Pr RMIDA- Salle A2 <u>Poésie (XIX^E siècle) G2</u> Pr ELALAOUI- Salle A3	<u>Initiation à la linguistique G2</u> Pr CHALFI - Salle A10		<u>Initiation à la linguistique G1</u> Pr CHALFI - Salle A4	
<u>Jeudi</u>		<u>Initiation à la linguistique G3</u> Pr CHALFI - Salle A4	<u>Histoire des idées et de l'art G3</u> Pr OUKHADDA- Salle A4		
<u>Vendredi</u>		<u>Morphosyntaxe II G1</u> Pr. KHIRI- Salle A5 <u>Histoire des idées et de l'art G2</u> Pr OUKHADDA- Salle A6		<u>Histoire des idées et de l'art G1</u> Pr. OUKHADDA- Salle A1 <u>Morphosyntaxe II G2</u> Pr KHIRI - Salle A2	
<u>Samedi</u>	<u>Morphosyntaxe II G3</u> Pr KHIRI- Salle A2				

Emploi du temps du semestre 6 - Littérature
Filière : Études françaises

	08: 00 – 10 :00	10 :05 - 12 :05	12 :10 - 14 :10	14 :15 - 16 :15	16 :20 - 18 :20
<u>Lundi</u>					
<u>Mardi</u>				<u>Littérature judéo-maghrébine</u> Pr LAMARA- Salle A3	
<u>Mercredi</u>		<u>Rhétorique-Styletistique</u> Pr OUHADI- Salle A4			
<u>Jeudi</u>					
<u>Vendredi</u>	<u>Littérature négro-africaine</u> Pr BISSANI- Salle A4	<u>Littérature comparée</u> Pr BISSANI- Salle A4			
<u>Samedi</u>					

Emploi du temps du semestre 6 – Linguistique
Filière : Études françaises

	08: 00 – 10 :00	10 :05 - 12 :05	12 :10 - 14 :10	14 :15 - 16 :15	16 :20 - 18 :20
<u>Lundi</u>				Sémiotique narrative G1 Pr CHELLAT - Salle A2	
<u>Mardi</u>	Sémiotique narrative G2 Pr CHELLAT - Salle A8				
<u>Mercredi</u>					
<u>Jeudi</u>			Traduction G1 Pr ESSALHI- Salle A3	Traduction G2 Pr ESSALHI- Salle A3	
<u>Vendredi</u>				Analyse du discours G1 Pr CHALFI- Salle A4	Analyse du discours G2 Pr CHALFI- Salle A4
<u>Samedi</u>		Syntaxe II G1 Pr KHIRI - Salle A2	Syntaxe II G2 Pr KHIRI - Salle A2		