

Emploi du temps du semestre 2 – A partir du 25-04-2023

Filière : Études françaises

	08: 30 – 10 :30	10 :35 - 12 :35	12 :40- 14 :40	14 :45 - 16 :45	16 :50 - 18 :50
Lundi		Grammaire II G1 Pr CHELLAT - Salle A2			Grammaire II G2 Pr CHELLAT – Salle A2
Mardi		Grammaire II G3 Pr CHELLAT - Salle A3 Langues (Arabe) G1 Pr BAKOURI - Salle A4	Histoire de la littérature/ histoire des idées et des arts G1 Pr ELALAOUI – Salle A2	Catégorie du récit G1 Pr RMIDA --- Salle A2	
Mercredi		Catégorie du récit G2 Pr RMIDA – Salle A2 Histoire de la littérature/ histoire des idées et des arts G3 Pr ELALAOUI – Salle A3	Catégorie du récit G3 Pr RMIDA - Salle A2 Lexicographie G2 Pr CHALFI - - Salle A3	Langues (Anglais) G3 Pr ZINEDDINE- Salle A2 Histoire de la littérature/ histoire des idées et des arts G2 Pr ELALAOUI - Salle A3	Langues (Anglais) G2 Pr ZINEDDINE- Salle A2
Jeudi	Lexicographie G1 Pr CHALFI - Salle A2	Introduction à l'interculturel G1 Pr OUKHADDA- Salle A2	Lexicographie G3 Pr CHALFI- Salle A2	Introduction à l'interculturel G3 Pr OUKHADDA- Salle A2	Poésie et versification G3 Pr ESSALHI- Salle A2
Vendredi	Langues (Arabe) G2 Pr MRAMI- Salle A2 Poésie et versification G1 Pr ESSALHI- Salle A3	Poésie et versification G2 Pr ESSALHI- Salle A3 Langues (Arabe) G3 Pr MRAMI- Salle A2			Introduction à l'interculturel G2 Pr OUKHADDA- Salle A2 Langues (Anglais) G1 Pr ZINEDDINE- Salle A3
Samedi					

Emploi du temps du semestre 4 – A partir du 25-04-2023

Filière : Études françaises

	08:30 – 10:30	10:35 – 12:35	12:40 – 14:40	14:45 – 16:45	16:50 – 18:50
Lundi			Théâtre classique G1 Pr RMIDA- Salle A3	Initiation à la recherche G2 Pr RMIDA- Salle A3	Théâtre classique G2 Pr RMIDA- Salle A3
Mardi		Poésie (XIX^È siècle) G1 Pr ELALAOUI - Salle A9	Initiation à la recherche G1 Pr RMIDA- Salle A9	Poésie (XIX^È siècle) G3 Pr ELALAOUI- Salle A9	Initiation à la recherche G3 Pr RMIDA- Salle A9
Mercredi	Théâtre classique G3 Pr RMIDA- Salle A2 Poésie (XIX^È siècle) G2 Pr ELALAOUI- Salle A3	Initiation à la linguistique G2 Pr CHALFI - Salle A10		Initiation à la linguistique G1 Pr CHALFI - Salle A4	
Jeudi		Initiation à la linguistique G3 Pr CHALFI - Salle A4	Histoire des idées et de l'art G3 Pr OUKHADDA- Salle A4		
Vendredi		Morphosyntaxe II G1 Pr. KHIRI- Salle A5 Histoire des idées et de l'art G2 Pr OUKHADDA- Salle A6		Histoire des idées et de l'art G1 Pr. OUKHADDA- Salle A1 Morphosyntaxe II G2 Pr KHIRI - Salle A2	
Samedi	Morphosyntaxe II G3 Pr KHIRI- Salle A2				

Emploi du temps du semestre 6 Littérature – A partir du 25-04-2023

Filière : Études françaises

	08:30 – 10:30	10:35 - 12:35	12:40- 14:40	14:45 - 16:45	16:50 - 18:50
<u>Lundi</u>					
<u>Mardi</u>					
<u>Mercredi</u>		Rhétorique-Stylistique Pr OUHADI- Salle A2			
<u>Jeudi</u>					
<u>Vendredi</u>	Littérature négro-africaine Pr BISSANI- Salle C8	Littérature comparée Pr BISSANI- Salle C8			
<u>Samedi</u>		Littérature judéo-maghrébine Pr LAMARA- Salle A3			

Emploi du temps du semestre 6 Linguistique – A partir du 25-04-2023
Filière : Études françaises

	08: 30 – 10 :30	10 :35 - 12 :35	12 :40- 14 :40	14 :45 - 16 :45	16 :50 - 18 :50
<u>Lundi</u>				Sémiotique narrative G1 Pr CHELLAT - Salle A2	
<u>Mardi</u>	Sémiotique narrative G2 Pr CHELLAT - Salle A4				
<u>Mercredi</u>					
<u>Jeudi</u>			Traduction G1 Pr ESSALHI- Salle A3	Traduction G2 Pr ESSALHI- Salle A3	
<u>Vendredi</u>	Analyse du discours G1 Pr CHALFI- Salle A4	Analyse du discours G2 Pr CHALFI- Salle A4			
<u>Samedi</u>		Syntaxe II G1 Pr KHIRI - Salle A2	Syntaxe II G2 Pr KHIRI - Salle A2		