

Emploi du temps du semestre 2

Filière : Études françaises

| | 08: 30 – 10 :15 | 10 :30 - 11 :35 | 12 :05 - 13 :25 | 14 :00 - 15 :45 | 15 :50 - 17 :35 | 17 :40 – 19 :25 |
|-----------------|--|--|--|--|---|--|
| Lundi | | Grammaire II G1 Pr CHELLAT - Salle A3 | | | | Grammaire II G3 Pr CHELLAT - Salle A3 |
| Mardi | Histoire des idées (XVIII^e siècle) G2 Pr EL ALAOUI - Salle A5 | Grammaire II G2 Pr CHELLAT - Salle A4 Histoire des idées (XVIII^e siècle) G3 Pr EL ALAOUI – Salle A5 | | | Lecture méthodiques des textes littéraires 2 G1 Pr RMIDA—Salle A5 | Histoire des idées (XVIII^e siècle) G1 Pr EL ALAOUI – Salle A5 |
| Mercredi | | Lecture méthodiques des textes littéraires 2 G3 Pr RMIDA—Salle A3 Techniques d'expression et de communication orales G2 Pr ESSALHI – Salle A4 | Lecture méthodiques des textes littéraires 2 G2 Pr RMIDA—Salle A3 Techniques d'expression et de communication orales G3 Pr ESSALHI – Salle A4 | | Techniques d'expression et de communication orales G1 Pr ESSALHI – Salle A4 | |
| Jeudi | Lexicographie G1 Pr KHOUDRI -- Salle A4 | Lexicographie G2 Pr KHOUDRI – Salle A4 | | Lexicographie G3 Pr KHOUDRI – Salle A4 | | |
| Vendredi | Langues étrangères (Anglais) G1 Pr - Culture digitale G2 Pr – | Langues étrangères (Anglais) G2 Pr - Culture digitale G1 Pr – | | | Culture digitale G3 Pr – | Langues étrangères (Anglais) G2 Pr - |
| Samedi | | | | | | |

Emploi du temps du semestre 4

Filière : Études françaises

| | 08:30 – 10:15 | 10:30 – 11:35 | 12:05 – 13:25 | 14:00 – 15:45 | 15:50 – 17:35 | 17:40 – 19:25 |
|-----------------|---|---|--|--|---|---|
| Lundi | | | | Théâtre classique G3 Pr RMIDA- Salle A8 | Initiation à la recherche G2 Pr RMIDA- Salle A8 | Théâtre classique G2 Pr RMIDA- Salle A8 |
| Mardi | | Poésie (XIXÈ siècle) G2 Pr OUHADI – Salle A3 | Poésie (XIXÈ siècle) G1 Pr OUHADI - Salle A3 | Initiation à la recherche G1 Pr RMIDA- Salle A3 | | Initiation à la recherche G3 Pr RMIDA- Salle A3 |
| Mercredi | Théâtre classique G1 Pr RMIDA- Salle A1 | | Poésie (XIXÈ siècle) G3 Pr OUHADI – Salle A1 | | | |
| Jeudi | Histoire des idées et de l'art G3 Pr OUKHADDA- Salle B7 Initiation à la linguistique G2 Pr CHALFI - Salle B8 | Initiation à la linguistique G3 Pr CHALFI - Salle B8 Histoire des idées et de l'art G2 Pr OUKHADDA- Salle B7 | | Initiation à la linguistique G1 Pr CHALFI - Salle B7 | Histoire des idées et de l'art G1 Pr OUKHADDA- Salle B7 | |
| Vendredi | Morphosyntaxe II G1 Pr KHIRI - Salle A4 | Morphosyntaxe II G2 Pr. KHIRI- Salle A4 | | | | |
| Samedi | Morphosyntaxe II G3 Pr KHIRI- Salle A4 | | | | | |

Emploi du temps du semestre 6 - Littérature

Filière : Études françaises

| | 08:30 – 10:15 | 10:30 - 11:35 | 12:05 - 13:25 | 14:00 - 15:45 | 15:50 - 17:35 | 17:40 – 19:25 |
|------------------------|---------------|---|--|--|---------------|---------------|
| <u>Lundi</u> | | | | | | |
| <u>Mardi</u> | | | | | | |
| <u>Mercredi</u> | | <u>Rhétorique- Stylistique</u> Pr OUHADI- Salle A1 | | | | |
| <u>Jeudi</u> | | | <u>Littérature comparée</u> Pr BISSANI- Salle A3 | <u>Littérature négro- africaine</u> Pr BISSANI- Salle A3 | | |
| <u>Vendredi</u> | | <u>Littérature judéo- maghrébine</u> Pr LAMARA- Salle A2 | | | | |
| <u>Samedi</u> | | | | | | |

Emploi du temps du semestre 6 - Linguistique
Filière : Études françaises

| | 08:30 – 10:15 | 10:30 - 11:35 | 12:05 - 13:25 | 14:00 - 15:45 | 15:50 - 17:35 | 17:40 – 19:25 |
|------------------------|---|--|---|---------------|---------------|---------------|
| <u>Lundi</u> | | | Sémiotique narrative G1 Pr CHELLAT - Salle A3 | | | |
| <u>Mardi</u> | Sémiotique narrative G2 Pr CHELLAT - Salle A3 | | | | | |
| <u>Mercredi</u> | | | | | | |
| <u>Jeudi</u> | Traduction G1 Pr ESSALHI- Salle A3 | Traduction G2 Pr ESSALHI- Salle A3 | | | | |
| <u>Vendredi</u> | Analyse du discours G1 Pr CHALFI- Salle A3 | Analyse du discours G2 Pr CHALFI- Salle A3 | Syntaxe II G2 Pr KHIRI - Salle A3 | | | |
| <u>Samedi</u> | | Syntaxe II G1 Pr KHIRI - Salle A3 | | | | |