

Emploi du temps du semestre 2

Filière : Études françaises

	08: 00 – 09 :45	09 :50 - 11 :35	11 :40 - 13 :25	13 :30 - 15 :15	15 :20 - 17 :05	17 :10 – 18 :55
Lundi	Culture Digitale G1 et G2 et G3 Pr Hakimi Fatima Zahra AmphiE(FP)	Grammaire II G1 Pr CHELLAT - Salle A3				Grammaire II G3 Pr CHELLAT - Salle A3
Mardi	Histoire des idées (XVIII^e siècle) G2 Pr EL ALAOUI - Salle A5	Grammaire II G2 Pr CHELLAT - Salle A4 Histoire des idées (XVIII^e siècle) G3 Pr EL ALAOUI – Salle A5			Lecture méthodiques des textes littéraires 2 G1 Pr RMIDA—Salle A5	Histoire des idées (XVIII^e siècle) G1 Pr EL ALAOUI – Salle A5
Mercredi		Lecture méthodiques des textes littéraires 2 G3 Pr RMIDA—Salle A3 Techniques d’expression et de communication orales G2 Pr ESSALHI – Salle A4	Lecture méthodiques des textes littéraires 2 G2 Pr RMIDA—Salle A3 Techniques d’expression et de communication orales G3 Pr ESSALHI – Salle A4		Techniques d’expression et de communication orales G1 Pr ESSALHI – Salle A4	
Jeudi	Lexicographie G1 Pr KHOUDRI -- Salle A4	Lexicographie G2 Pr KHOUDRI – Salle A4		Lexicographie G3 Pr KHOUDRI – Salle A4	Langues étrangères G1/G2/G3 Amphi B(FP) Pr BENTALEB Hayat	
Vendredi						
Samedi						

Emploi du temps du semestre 4
Filière : Études françaises

	08: 00 – 09 :45	09 :50 - 11 :35	11 :40 - 13 :25	13 :30 - 15 :15	15 :20 - 17 :05	17 :10 – 18 :55
Lundi				Théâtre classique G3 Pr RMIDA- Salle A8	Initiation à la recherche G2 Pr RMIDA- Salle A8	Théâtre classique G2 Pr RMIDA- Salle A8
Mardi		Poésie (XIXÈ siècle) G2 Pr OUHADI – Salle A3	Poésie (XIXÈ siècle) G1 Pr OUHADI - Salle A3	Initiation à la recherche G1 Pr RMIDA- Salle A3		Initiation à la recherche G3 Pr RMIDA- Salle A3
Mercredi	Théâtre classique G1 Pr RMIDA- Salle A1		Poésie (XIXÈ siècle) G3 Pr OUHADI – Salle A1			
Jeudi	Histoire des idées et de l'art G3 Pr OUKHADDA- Salle B7 Initiation à la linguistique G2 Pr CHALFI - Salle B8	Initiation à la linguistique G3 Pr CHALFI - Salle B8 Histoire des idées et de l'art G2 Pr OUKHADDA- Salle B7		Initiation à la linguistique G1 Pr CHALFI - Salle B7	Histoire des idées et de l'art G1 Pr OUKHADDA- Salle B7	
Vendredi	Morphosyntaxe II G1 Pr KHIRI - Salle A4	Morphosyntaxe II G2 Pr. KHIRI- Salle A4				
Samedi	Morphosyntaxe II G3 Pr KHIRI- Salle A4					

Emploi du temps du semestre 6 - Littérature

Filière : Études françaises

	08: 00 – 09 :45	09 :50 - 11 :35	11 :40 - 13 :25	13 :30 - 15 :15	15 :20 - 17 :05	17 :10 – 18 :55
<u>Lundi</u>						
<u>Mardi</u>						
<u>Mercredi</u>		<u>Rhétorique- Stylistique</u> Pr OUHADI- Salle A1				
<u>Jeudi</u>	<u>Littérature comparée</u> Pr BISSANI- Salle B5	<u>Littérature négro- africaine</u> Pr BISSANI- Salle B5				
<u>Vendredi</u>		<u>Littérature judéo- maghrébine</u> Pr LAMARA- Salle A2				
<u>Samedi</u>						

Emploi du temps du semestre 6 - Linguistique
Filière : Études françaises

	08: 00 – 09 :45	09 :50 - 11 :35	11 :40 - 13 :25	13 :30 - 15 :15	15 :20 - 17 :05	17 :10 – 18 :55
<u>Lundi</u>			Sémiotique narrative G1 Pr CHELLAT - Salle A3			
<u>Mardi</u>	Sémiotique narrative G2 Pr CHELLAT - Salle A3					
<u>Mercredi</u>						
<u>Jeudi</u>	Traduction G1 Pr ESSALHI- Salle A3	Traduction G2 Pr ESSALHI- Salle A3				
<u>Vendredi</u>	Analyse du discours G1 Pr CHALFI- Salle A3	Analyse du discours G2 Pr CHALFI- Salle A3	Syntaxe II G2 Pr KHIRI - Salle A3			
<u>Samedi</u>		Syntaxe II G1 Pr KHIRI - Salle A3				